

Sisällysluettelo

	Kiitokset.....	iv
	Johdanto.....	v
OSA I	OSA A	6
Luku 1	Ensikosketus A.....	7
Luku 1.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan A.....	7
Luku 1.2	Miksi linux? A.....	7
Luku 1.3	Miksi linuxia ? A.....	7
Luku 1.4	Linuxin tekstinkäsittely A.....	7
Luku 1.5	Linuxin taulukkolaskenta A.....	7
Luku 1.6	Linuxin esitysgrafiikka A.....	7
Luku 1.7	Linuxin vektorigrafiikka A.....	7
Luku 1.8	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat A.....	7
Luku 1.9	Elokvien editointi Linuxissa A.....	7
OSA II	OSA B	8
Luku 2	Ensikosketus B.....	9
Luku 3	Toiskosketus BB.....	9
Luku 3.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan B.....	9
Luku 3.2	Miksi linux? B.....	9
Luku 3.3	Linuxin tekstinkäsittely B.....	9
Luku 3.4	Linuxin taulukkolaskenta B.....	9
Luku 3.5	Linuxin esitysgrafiikka B.....	9
Luku 3.6	Linuxin vektorigrafiikka B.....	9
Luku 3.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat B.....	9
Luku 3.8	Elokvien editointi Linuxissa B.....	9
OSA III	OSA B	10
Luku 4	Ensikosketus C.....	11
Luku 4.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan C.....	11
Luku 4.2	Miksi linux? C.....	11
Luku 4.3	Linuxin tekstinkäsittely C.....	11
Luku 4.4	Linuxin taulukkolaskenta C.....	11
Luku 4.5	Linuxin esitysgrafiikka C.....	11
Luku 4.6	Linuxin vektorigrafiikka C.....	11
Luku 4.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat C.....	11
Luku 4.8	Elokvien editointi Linuxissa C.....	11
OSA IV	OSA D	12
Luku 5	Ensikosketus D.....	13
Luku 5.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan D.....	13
Luku 5.2	Miksi linux? D.....	13
Luku 5.3	Linuxin tekstinkäsittely D.....	13
Luku 5.4	Linuxin taulukkolaskenta D.....	13
Luku 5.5	Linuxin esitysgrafiikka D.....	13
Luku 5.6	Linuxin vektorigrafiikka D.....	13
Luku 5.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat D.....	13
Luku 5.8	Elokvien editointi Linuxissa D.....	13
OSA V	OSA E	14

Luku 6	Ensikosketus E.....	15
Luku 6.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan E.....	15
Luku 6.2	Miksi linux? E.....	15
Luku 6.3	Linuxin tekstinkäsittely E.....	15
Luku 6.4	Linuxin taulukkolaskenta E.....	15
Luku 6.5	Linuxin esitysgrafiikka E.....	15
Luku 6.6	Linuxin vektorigrafiikka E.....	15
Luku 6.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat E.....	15
Luku 6.8	Elokuvien editointi Linuxissa E.....	15
OSA VI	OSA F	16
Luku 7	Ensikosketus F.....	17
Luku 7.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan F.....	17
Luku 7.2	Miksi linux? F.....	17
Luku 7.3	Linuxin tekstinkäsittely F.....	17
Luku 7.4	Linuxin taulukkolaskenta F.....	17
Luku 7.5	Linuxin esitysgrafiikka F.....	17
Luku 7.6	Linuxin vektorigrafiikka F.....	17
Luku 7.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat F.....	17
Luku 7.8	Elokuvien editointi Linuxissa F.....	17
OSA VII	OSA G	18
Luku 8	Ensikosketus G.....	19
Luku 8.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan G.....	19
Luku 8.2	Miksi linux? G.....	19
Luku 8.3	Linuxin tekstinkäsittely G.....	19
Luku 8.4	Linuxin taulukkolaskenta G.....	19
Luku 8.5	Linuxin esitysgrafiikka G.....	19
Luku 8.6	Linuxin vektorigrafiikka G.....	19
Luku 8.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat G.....	19
Luku 8.8	Elokuvien editointi Linuxissa G.....	19
OSA VIII	OSA H	20
Luku 9	Ensikosketus H.....	21
Luku 9.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan H.....	21
Luku 9.2	Miksi linux? H.....	21
Luku 9.3	Linuxin tekstinkäsittely H.....	21
Luku 9.4	Linuxin taulukkolaskenta H.....	21
Luku 9.5	Linuxin esitysgrafiikka H.....	21
Luku 9.6	Linuxin vektorigrafiikka H.....	21
Luku 9.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat H.....	21
Luku 9.8	Elokuvien editointi Linuxissa H.....	21
OSA IX	OSA I	22
Luku 10	Ensikosketus I.....	23
Luku 10.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan I.....	23
Luku 10.2	Miksi linux? I.....	23
Luku 10.3	Linuxin tekstinkäsittely I.....	23
Luku 10.4	Linuxin taulukkolaskenta I.....	23
Luku 10.5	Linuxin esitysgrafiikka I.....	23
Luku 10.6	Linuxin vektorigrafiikka I.....	23
Luku 10.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat I.....	23
Luku 10.8	Elokuvien editointi Linuxissa I.....	23

OSA X	OSA J	24
Luku 11	Ensikosketus J.....	25
Luku 11.1	Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan J.....	25
Luku 11.2	Miksi linux? J.....	25
Luku 11.3	Linuxin tekstinkäsittely J.....	25
Luku 11.4	Linuxin taulukkolaskenta J.....	25
Luku 11.5	Linuxin esitysgrafiikka J.....	25
Luku 11.6	Linuxin vektorigrafiikka J.....	25
Luku 11.7	Linuxin valokuvat l. matriisikuvat J.....	25
Luku 11.8	Elokuvien editointi Linuxissa J.....	25

Kiitokset

Kiitokset tästä räpellyksestä.

Johdanto

Jotain tässä pitäisi johdantoa kirjoittaa....

I.

II. *A*

III. *b*

IV. *n*

V. *m*

VI. ,

VII. .

VIII. -

IX.

a

X. *fasöjlsg*
ajölfshghsg

XI.

OSA A

Sisällysluettelo

OSA A.....	1
1 Ensikosketus A.....	2
1.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan A.....	2
1.2 Miksi linux? A.....	2
1.3 Miksi linuxia ? A.....	2
1.4 Linuxin tekstinkäsittely A.....	2
1.5 Linuxin taulukkolaskenta A.....	2
1.6 Linuxin esitysgrafiikka A.....	2
1.7 Linuxin vektorigrafiikka A.....	2
1.8 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat A.....	2
1.9 Elokuvien editointi Linuxissa A.....	2

1 Ensikosketus A

1.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan A

1.2 Miksi linux? A

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

1.3 Miksi linuxia ? A

1.4 Linuxin tekstinkäsittely A

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

1.5 Linuxin taulukkolaskenta A

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkakin.

1.6 Linuxin esitysgrafiikka A

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

1.7 Linuxin vektorigrafiikka A

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

1.8 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat A

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

1.9 Elokuvien editointi Linuxissa A

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA B

Sisällysluettelo

OSA B.....	3
2 Ensikosketus B.....	4
3 Toiskosketus BB.....	4
3.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan B.....	4
3.2 Miksi linux? B.....	4
3.3 Linuxin tekstinkäsittely B.....	4
3.4 Linuxin taulukkolaskenta B.....	4
3.5 Linuxin esitysgrafiikka B.....	4
3.6 Linuxin vektorigrafiikka B.....	4
3.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat B.....	4
3.8 Elokuvien editointi Linuxissa B.....	4

2 Ensikosketus B

3 Toiskosketus BB

3.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan B*

3.2 Miksi linux? B

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

3.3 Linuxin tekstinkäsittely B

Linuxin tekstinkäsittelyohjelmiana toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

3.4 Linuxin taulukkolaskenta B

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelmiana toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkakin.

3.5 Linuxin esitysgrafiikka B

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

3.6 Linuxin vektorigrafiikka B

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

3.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat B

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

3.8 Elokuvien editointi Linuxissa B

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA B

Sisällysluettelo

OSA B.....	5
4 Ensikosketus C.....	6
4.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan C.....	6
4.2 Miksi linux? C.....	6
4.3 Linuxin tekstinkäsittely C.....	6
4.4 Linuxin taulukkolaskenta C.....	6
4.5 Linuxin esitysgrafiikka C.....	6
4.6 Linuxin vektorigrafiikka C.....	6
4.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat C.....	6
4.8 Elokuvien editointi Linuxissa C.....	6

4 Ensikosketus C

4.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan C

4.2 Miksi linux? C

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

4.3 Linuxin tekstinkäsittely C

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

4.4 Linuxin taulukkolaskenta C

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

4.5 Linuxin esitysgrafiikka C

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

4.6 Linuxin vektorigrafiikka C

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

4.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat C

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

4.8 Elokuvien editointi Linuxissa C

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA D

Sisällysluettelo

OSA D.....	7
5 Ensikosketus D.....	8
5.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan D.....	8
5.2 Miksi linux? D.....	8
5.3 Linuxin tekstinkäsittely D.....	8
5.4 Linuxin taulukkolaskenta D.....	8
5.5 Linuxin esitysgrafiikka D.....	8
5.6 Linuxin vektorigrafiikka D.....	8
5.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat D.....	8
5.8 Elokuvien editointi Linuxissa D.....	8

5 Ensikosketus D

5.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan D*

5.2 Miksi linux? D

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

5.3 Linuxin tekstinkäsittely D

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

5.4 Linuxin taulukkolaskenta D

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

5.5 Linuxin esitysgrafiikka D

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

5.6 Linuxin vektorigrafiikka D

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

5.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat D

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

5.8 Elokuvien editointi Linuxissa D

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA E

Sisällysluettelo

OSA E.....	9
6 Ensikosketus E.....	10
6.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan E.....	10
6.2 Miksi linux? E.....	10
6.3 Linuxin tekstinkäsittely E.....	10
6.4 Linuxin taulukkolaskenta E.....	10
6.5 Linuxin esitysgrafiikka E.....	10
6.6 Linuxin vektorigrafiikka E.....	10
6.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat E.....	10
6.8 Elokuvien editointi Linuxissa E.....	10

6 Ensikosketus E

6.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan E*

6.2 Miksi linux? E

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

6.3 Linuxin tekstinkäsittely E

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

6.4 Linuxin taulukkolaskenta E

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

6.5 Linuxin esitysgrafiikka E

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

6.6 Linuxin vektorigrafiikka E

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

6.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat E

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

6.8 Elokuvien editointi Linuxissa E

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA F

Sisällysluettelo

OSA F.....	11
7 Ensikosketus F.....	12
7.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan F.....	12
7.2 Miksi linux? F.....	12
7.3 Linuxin tekstinkäsittely F.....	12
7.4 Linuxin taulukkolaskenta F.....	12
7.5 Linuxin esitysgrafiikka F.....	12
7.6 Linuxin vektorigrafiikka F.....	12
7.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat F.....	12
7.8 Elokuvien editointi Linuxissa F.....	12

7 Ensikosketus F

7.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan F*

7.2 Miksi linux? F

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

7.3 Linuxin tekstinkäsittely F

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

7.4 Linuxin taulukkolaskenta F

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

7.5 Linuxin esitysgrafiikka F

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

7.6 Linuxin vektorigrafiikka F

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

7.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat F

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

7.8 Elokuvien editointi Linuxissa F

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA G

Sisällysluettelo

OSA G.....	13
8 Ensikosketus G.....	14
8.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan G.....	14
8.2 Miksi linux? G.....	14
8.3 Linuxin tekstinkäsittely G.....	14
8.4 Linuxin taulukkolaskenta G.....	14
8.5 Linuxin esitysgrafiikka G.....	14
8.6 Linuxin vektorigrafiikka G.....	14
8.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat G.....	14
8.8 Elokuvien editointi Linuxissa G.....	14

8 Ensikosketus G

8.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan G*

8.2 Miksi linux? G

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

8.3 Linuxin tekstinkäsittely G

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

8.4 Linuxin taulukkolaskenta G

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

8.5 Linuxin esitysgrafiikka G

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

8.6 Linuxin vektorigrafiikka G

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

8.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat G

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

8.8 Elokuvien editointi Linuxissa G

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA H

Sisällysluettelo

OSA H.....	15
9 Ensikosketus H.....	16
9.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan H.....	16
9.2 Miksi linux? H.....	16
9.3 Linuxin tekstinkäsittely H.....	16
9.4 Linuxin taulukkolaskenta H.....	16
9.5 Linuxin esitysgrafiikka H.....	16
9.6 Linuxin vektorigrafiikka H.....	16
9.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat H.....	16
9.8 Elokuvien editointi Linuxissa H.....	16

9 Ensikosketus H

9.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan H*

9.2 Miksi linux? H

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

9.3 Linuxin tekstinkäsittely H

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

9.4 Linuxin taulukkolaskenta H

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

9.5 Linuxin esitysgrafiikka H

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

9.6 Linuxin vektorigrafiikka H

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

9.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat H

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

9.8 Elokuvien editointi Linuxissa H

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA I

Sisällysluettelo

OSA I.....	17
10 Ensikosketus I.....	18
10.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan I.....	18
10.2 Miksi linux? I.....	18
10.3 Linuxin tekstinkäsittely I.....	18
10.4 Linuxin taulukkolaskenta I.....	18
10.5 Linuxin esitysgrafiikka I.....	18
10.6 Linuxin vektorigrafiikka I.....	18
10.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat I.....	18
10.8 Elokuvien editointi Linuxissa I.....	18

10 Ensikosketus I

10.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan I*

10.2 Miksi linux? I

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

10.3 Linuxin tekstinkäsittely I

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

10.4 Linuxin taulukkolaskenta I

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

10.5 Linuxin esitysgrafiikka I

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

10.6 Linuxin vektorigrafiikka I

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

10.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat I

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

10.8 Elokuvien editointi Linuxissa I

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.

OSA J

Sisällysluettelo

OSA J.....	19
11 Ensikosketus J.....	36
11.1 Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan J.....	36
11.2 Miksi linux? J.....	36
11.3 Linuxin tekstinkäsittely J.....	36
11.4 Linuxin taulukkolaskenta J.....	36
11.5 Linuxin esitysgrafiikka J.....	36
11.6 Linuxin vektorigrafiikka J.....	36
11.7 Linuxin valokuvat l. matriisikuvat J.....	36
11.8 Elokuvien editointi Linuxissa J.....	36

11 Ensikosketus J

11.1 *Tutustuminen Linuxin ihmeelliseen maailmaan J*

11.2 Miksi linux? J

Linux on nopea, virukseton ja kaikki perustarpeet tyydyttävä käyttöjärjestelmä. Linuxilla sujuu niin tekstinkäsittely kuin elokuvien editointikin.

11.3 Linuxin tekstinkäsittely J

Linuxin tekstinkäsittelyohjelman toimii OpenOfficen Writer, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston tekstinkäsittelyohjelma. Se hallitsee riittävän hyvin MS Officen eksoottiset tiedostonmuodot kuten doc:n ja docx:n. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken sen, mitä muillakin tekstinkäsittelyohjelmilla. Se ei ole täysin samanlainen, mutta yllättävän samanlainen, kuin muutkin.

11.4 Linuxin taulukkolaskenta J

Linuxin taulukkolaskenta-ohjelman toimii OpenOfficen Calc, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston taulukkolaskentaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen eksoottiset tiedostomuodot. Lisäksi sillä voi tehdä lähes kaiken, mitä muillakin taulukkolaskentaohjelmilla. Sekin muistuttaa muita taulukkolaskentaohjelmia. Tällä sujuu niin taulukot kuin esitysgrafiikkatkin.

11.5 Linuxin esitysgrafiikka J

Linuxin esitysgrafiikka-ohjelman toimii OpenOfficen Impress, joka on täysiverisen toimisto-ohjelmiston esitysgrafiikkaohjelma. Sekin hallitsee MS Officen. Sekin on yllättävän samankaltainen muiden esitysgrafiikkaohjelmien kanssa. Tällä sujuu esitysten tekeminen.

11.6 Linuxin vektorigrafiikka J

Kun haluan muokata vektorigrafiikkakuvia kuten clipart-kuvat yleensä ovat, ystäväni on inkscape-vektorigrafiikkaohjelma, joka on lähes samanlainen kuin Adoben Illustrator. Se hallitsee melko hyvin svg-grafiikkastandardin, Sillä on myös mahdollista tehdä pistematriisikuvasta vektorigrafiikkakuva. Lisäksi sillä on helppo tehdä yleisiä geometriakuvia. Mikä parasta tämänkin saa suomeksi.

11.7 Linuxin valokuvat I. matriisikuvat J

Valokuvien käsittely voidaan tehdä GIMPillä, joka on monipuolinen ja täysverinen kuvankäsittelyohjelma. Ohjelma tuntee piirtotasot ja monet muut kehittyneet kuvankäsittelytekniikat. Rajaukseen, valoisuuden säätämiseen, kontrastiin, kuvan pyörittämiseenkin ohjelma soveltuu, vaikka onkin varsin järeä väline niin yksinkertaisten käsittelytoimintojen suorittamiseen.

11.8 Elokuvien editointi Linuxissa J

Jos elokuvia haluaa editoida graafisella käyttöliittymällä, niin perus tarpeet tyydyttää suomenkielinen Kino -elokuvien editointiohjelma. Valitettavasti ohjelma ei osaa 16:9-kuvamuotoa, vaan tekee kaiken 4:3-kuvamuodolla. Sillä kuitenkin onnistuu still-kuvien lisääminen, ja elokuvan leikkaaminen. Siitä kehittyneempi ohjelma Cinelerra, johon en ole tutustunut. Lähes kaiken videoeditoinnin pystyy tekemään Ubuntulla, jos ei muuten, niin komentorivillä.